

Cessez Climeine
 De faire voir
 vostre pouvoir,
 Toute ma peine
 5 Est de sçavoir
 Si vous voulez toûjours estre inhumaine.

The image shows a musical score for a piece titled 'Cessez Climène de faire'. It features a large, ornate initial 'M' at the beginning of the first line. The score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff continues the melody. Below the staves, the lyrics are written in French: 'Effez Climeine De faire voir Vostre pouvoir, Toute ma peine Est de sça-'. The lyrics are aligned with the notes on the staves.

Poète

Jean BAUDOIN [attr.]

Compositeur

Joseph Chabanceau de LA BARRE [attr. poss.]

Attribution

sources B, C et D : M. de La Barre et Baudoin

Effectif général

sol2, fa3

Notes sur la musique

sol mineur, ♯3

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, VIII*, Paris, Robert Ballard, 1665, f. 35^v-36, F-Pn/ Rés Vm7 284 [7]

B « SARABANDE DE M. DE LA BARRE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I*, Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 90, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166

C « SARABANDE DE M. DE LA BARRE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III*, Paris, Robert Ballard, [ca 1667], p. 35, F-Pn/ Rés Vm Coirault 165

D « SARABANDE DE M. DE LA BARRE », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III* [B], Paris, Robert Ballard, s.d., p. 90, F-Pa/ 8° BL 11387

Autre catalogue

Guillo, RVC-05/ 084 ; Guillo, RVC-10/ 031

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga